

Es por esto que celebrar el seminario bajo la cobertura de la exposición **SueñoDe-CasaPropia**, comisariada por María Inés Rodríguez, supone abrir un territorio para la confrontación liberada de la presión endo-gámica de la pura disciplina arquitectónica y sus particulares obsesiones para obligarnos a mirar con ojos diferentes, “prestados”, lo que aparentemente ya conocemos hasta encontrar otros materiales conceptuales con los que trabajar.

La Casa Encendida
Ronda de Valencia, 2
28012 Madrid
T 902 430 322

www.lacasaencendida.com

Horario del centro
Abierto de 10.00 a 22.00 h

Vivienda y espacio doméstico en el siglo XXI. Seminario

Fecha: Del 1 al 3 de octubre

Horario: De 18.00 a 21.30 h

Lugar: Espacio A

Precio: 25 € Seminario con selección previa.

Número de plazas: 35

Foto portada: Pablo León de la Barra



Impreso en papel reciclado



Vivienda y espacio doméstico en el siglo XXI. Seminario

Del 1 al 3 de octubre

El seminario se plantea, en tres sesiones de exposición y discusión sobre tres temas: **Casa Propia y Comunidad, Utopías Necesarias y La Cabaña Inteligente.**

El propósito es adquirir una consciencia sobre el papel que puede jugar la arquitectura en la transformación evidente que se está operando hoy en los modos de vida. Por lo tanto interesan propuestas capaces de negociar con situaciones y fenómenos de cambio no convencionales frente a los que posicionarse con la decisión de participar en ellos. Se asume que hay oportunidades en esos fenómenos que se pueden considerar “de necesidad” para una arquitectura nueva no exenta de contenido ideológico, económico y social, así como estético y estrechamente ligado a la definición de nuestra cultura y de las formas de belleza que interesan hoy.

LA CASA ENCENDIDA





Juan Herrero

Coordinación del Seminario:

Juan Herreros

Es Profesor Titular y Director del Aula Fin de Carrera de la ETSAM en la que se doctoró en 1994 con la tesis "Mutaciones en la Arquitectura Contemporánea: el Espacio Doméstico". Ha enseñado además en las Universidades de Columbia-Nueva York, EPFL-Laussane, Architectural Association-Londres y SOA-Princeton En 1984 fundó junto a Iñaki Ábalos el estudio Ábalos&Herreros (www.abalos-herreros.com) dedicado a la práctica profesional y teórica y en 1992 la Liga Multimedia Internacional LMI. Juntos publicaron en 1987 "Le Corbusier: Rascacielos" y en 1992 "Técnica y Arquitectura en la Ciudad Contemporánea" (Tower&Office, 2003).



Raúl Cárdenas



Vicente Guallart

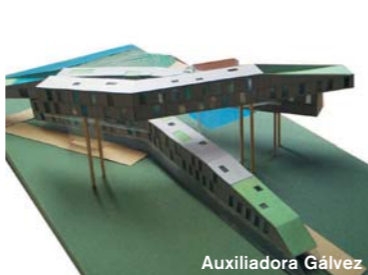
Programa 1

Raúl Cárdenas

Es arquitecto y artista afincado en Tijuana (México). En 1995 funda Torolab, un laboratorio experimental de investigación sobre el contexto del hábitat que intenta encontrar soluciones concretas a los problemas urbanos para mejorar la calidad de vida.

Programa 1. Casa propia y Comunidad

Lunes 1 de octubre
De 18.00 a 21.30 h



Auxiliadora Gálvez

Auxiliadora Gálvez

Arquitecta y profesora de la Escuela de Arquitectura de la E.P.S. San Pablo C.E.U. y ha sido ganadora de dos concursos europeos que desarrolla actualmente a nivel de proyecto. Su trabajo ha sido premiado en diversos concursos nacionales e internacionales.

Vicente Guallart

Es arquitecto y director del Instituto de Arquitectura Avanzada de Barcelona. Su trabajo está basado en la confluencia entre la arquitectura, la naturaleza y las nuevas tecnologías.



Hans-Walter Müller



Alejandro Aravena

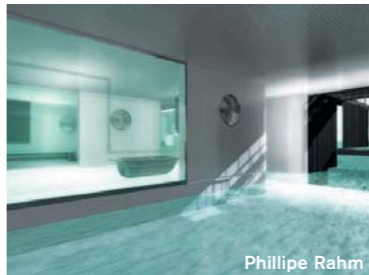
Programa 2

Hans-Walter Müller

Arquitecto conocido como el inventor y teórico de la arquitectura inflable aunque su discurso va más allá al ser la energía y la inestabilidad de la forma sus coordenadas de trabajo. Su obra ha sido repetidamente publicada y expuesta internacionalmente.

Programa 2. Utopías necesarias

Martes 2 de octubre
De 18.00 a 21.30 h



Phillipe Rahm

Phillipe Rahm

Es arquitecto y ha participado en numerosas exposiciones en todo el mundo. Es profesor en la ECAL Lausanne, profesor visitante en la École Nationale Supérieure de Beaux-Arts de Paris en 2003, Mendrisio Academy of Architecture in Switzerland en 2005.

Alejandro Aravena

Es arquitecto y profesor de la Universidad Católica de Santiago de Chile desde 1994, titular de la Cátedra Elemental de la UC desde 1994 y Director Ejecutivo de ELEMENTAL. Ha sido Profesor en la Universidad de Harvard entre el 2000 y el 2005 y en 1999 participó del Visiting Teachers Program de la Architectural Association de Londres.



Robert Kronenburg



Enric Ruiz-Geli

Programa 3

Robert Kronenburg

Arquitecto y catedrático, recibió el título de Master of Philosophy en la Universidad de Manchester y su doctorado de la Universidad John Moores de Liverpool. Es consejero curatorial de la exposición de Vitra Design Museum Living in Motion.

Programa 3. La cabaña inteligente

Miércoles 3 de octubre
De 18.00 a 21.30 h



Colin Davies

Colin Davies

Es arquitecto, profesor, escritor e historiador, y fue uno de los editores de "The Architects", y ha escrito en revistas de arquitectura de todo el mundo. Actualmente imparte clases en London Metropolitan University

Enric Ruiz-Geli

Arquitecto, artista visual y escenógrafo. Fue co-director de "Media-House Project" y de los festivales de Arquitectura Metápolis, y comisario del pabellón de España de la Bienal de Arquitectura-Sao Paolo de 2003. Actualmente dirige el estudio Cloud 9.